

---

# SIMÓN MAZUERA

---

## PERFIL

Diseñador Industrial de la Universidad de los Andes y Joyero de la Escuela Massana, con Master en Diseño de Joyería, Orfebrería y Platería de la universidad PXL-MAD, con amplios conocimientos en joyería artística y orfebrería, manejo de materiales como metales, madera, resina, silicona, polímeros y técnicas variadas de joyería.

Calle 77 No. 20C - 51  
Bogotá, Colombia

(57) 320 3943663  
simon@simonmazuera.com

www.simonmazuera.com  
Instagram:  
@simonmazuera.jewellery

## EXPERIENCIA LABORAL

2011 - 2012 Aprendiz de joyería en el taller de Carles Codina, Barcelona, España.

2013 Monitor del Maestro Carles Codina en el curso Técnicas de tratamiento superficial aplicadas a la joyería. Mokume Gane, Kum Boo, Nielo, Granulación, Patinas, Recuperación del metal y Forja. Escuela de Artes y Oficios Santo Domingo, Bogotá, Colombia.

2014 Monitor del Maestro Carles Codina en el curso Técnicas de fundición con Jubia, Tierra Delft, Cera perdida, A crisol cerrado y con recubrimientos cerámicos. Escuela de Artes y Oficios Santo Domingo, Bogotá, Colombia.

2015 - 2016 - 2017 - 2022 Profesor del Curso Mokume Gane y Acabados. Escuela Taller Materia Prima, Bogotá, Colombia.

2015 Taller de Granulación en el Workshop Braincolombia. Escuela Taller Materia Prima. Bogotá Colombia.

2015 Colaboración en el Workshop internacional de joyería Braincelona, TENSION: Arte vs Diseño. Bogotá, Colombia

2016 - 2019 Profesor Curso anual de Joyería, 1, 2 y 3 año, Escuela Taller Materia Prima. Bogotá, Colombia.

2016 Co-curador de Ricard Domingo, Exposición Bogotá Una Joya, Celebra. Camara de Comercio. Bogotá, Colombia.

2016 - 2017 Co-curador de Ricard Domingo, Bogotá Fashion Week sector Joyería, Camara de Comercio. Bogotá, Colombia.

## EDUCACIÓN

Master en Artes Visuales.  
Diseño de Joyería, Orfebrería y Platería.

PXL-MAD School of Arts  
Hasselt, Belgica. 2019-2020

Joyería Artística  
Escuela Massana,  
Barcelona, España. 2010-2013

Postgrado en Desarrollo de Producto  
ELISAVA Escuela de Diseño e Ingeniería  
Barcelona, España. 2010

Diseño Industrial  
Universidad de los Andes  
Bogotá, Colombia. 2004-2009

## TÉCNICAS

Mokume Gane, Kum Boo, Granulación, Fundición Alternativa, Forja, Plasticidad del Metal, Esmalte, Reticulación, Patinas, Engaste, Laca japonesa, Mokujama, Vidrio Fundido, Vidrio Soplado.

---

# SIMÓN MAZUERA

---

## EXPERIENCIA LABORAL

2017 - 2019 Profesor del Curso Fundición y Acabados. Para el CBU Metalurgia precolombina de la Universidad de los Andes, Escuela Taller Materia Prima, Bogotá, Colombia.

2018 Profesor del Curso Plasticidad y Forja. Escuela Taller Eloi, Buenos Aires, Argentina.

2019 Ayudante de taller, Dujardyn ArtConcept. Oostrozebeke, Belgica.

2020 Profesor del Curso Kum Boo. Atelier Elemento. Paris, Francia.

2021 - 2022 Profesor Permanente de Escuela Taller Materia Prima, Bogotá, Colombia.

## EXPOSICIONES

2012 Exposición Colectiva, Joyas sensacionales, Taller Perill, Barcelona, España.

2013 Exposición Colectiva, ConSpiración. (Escuela Massana- ESAD Valencia). Instituto Cervantes Múnich, Alemania.

2013 Selección Anual de la Galeria Marzee, joyería de Graduados 2013 de Academias y Colegios Internacionales, Gallerie Marzee, Nijmegen, Holanda.

2013 Exposición Colectiva, Linea de Salida, (La joya y su Contexto) Escuela Massana, Barcelona.

2014 Exposición Colectiva, Bogotá Una Joya, Camara de Comercio sede Salitre, Bogotá, Colombia.

2015 Exposición Colectiva Internacional, De La Mano, Naranjo Velilla Galeria. Medellin, Colombia.

2015 Exposición Colectiva Internacional, De La Mano, Galeria Paola Perez. Bogotá, Colombia.

2015 Exposición Colectiva, IV Salon Crisol, La Evolución. Galeria el Garaje. Bogota, Colombia.

## IDIOMAS

Español

Inglés

## SIGO APRENDIENDO

2004-2009 Curso Taller de Joyeria y Orfebreria, Profesor "Francisco Piñeros", Tabio, Colombia.

2009 Curso de vidrio fundido, Profesor "Jairo Aguirre", Tabio, Colombia.

2009 Curso de Esmalte sobre metal, Profesora "Nuria Carulla", Cota, Colombia.

2010-2011 Curso de Mokume Gane y Engastado de Piedras, El Taller, Profesor "Jaime Díaz". Barcelona, España

2012 Curso de Joyeria, Serraduy, Escuela Massana, Fundición y Talla Alternativa Piedra. Serraduy, España.

2012 Curso de Forja, El Taller, Profesor "Jaime Díaz". Barcelona, España

2012-2013 Taller Joyas sensacionales, Taller Peril, Profesora "Silvia Walz", Barcelona, España.

2014 Marketing: desarrollando tu propio guion, "Charon Kransen", Escuela Taller Materia Prima, Bogota Colombia.

2016 Metalurgia Prehispanica, Escuela Taller Materia Prima, Clemencia Plazas, Bogotá, Colombia

2018 Workshop Expectations and Wishes" Iris Eichenberg ", Pereira, Colombia

---

# SIMÓN MAZUERA

---

## EXPOSICIONES

2016 Exposición Colectiva, IV Salon Crisol, Tema la Evolución, La Sierpe. Medellin, Colombia.

2016 Exposición Colectiva, Aleaciones, Dialogos entre Joyeria y Arte, Galeria Cero. Bogota, Colombia.

2017 Exposición Colectiva, Talismanes, Espacio Maria Martins. Bogota, Colombia.

2017 Exposición Colectiva, PIN 2017, Contemporary Jewelry in Ibero-America, Sociedad Nacional de Bellas Artes. Lisboa, Portugal.

2017 Exposición Colectiva, El Rito, SÉMIPHORES, Galeria Aurora. Bogota, Colombia.

2017 Exposición Colectiva, Origenes, Maestros, Galeria de Arte Portable, Paola Perez. Bogota, Colombia.

2017 Exposición Colectiva, El Dorado del Siglo XXI, Galerie Terres d'Aligre, Paris, Francia.

2017 Exposición Colectiva, True is what has Been, Galeria Platina Estocolmo, Suicia.

2018 Exposición Colectiva, Arcot 2018. Tokio, Japon.

2019 Exposición Colectiva, Collorarium, Galeria de Arte Portable. Miami, Estados Unidos.

2019 Exposición Colectiva, VI Salon Crisol, Unidos por un solo oficio. MAMBO. Bogotá, Colombia.

2020 Exposición Colectiva, EXIT/20. MasterProjects, PXL-MAD. Hasselt, Belgica.

2020 Exposición Colectiva, Unlocked Extended 2020. Multiple. Hasselt, Belgica.

2020 Selección Anual de la Galeria Marzee, joyería de Graduados 2020 de Academias y Colegios Internacionales, Gallerie Marzee, Nijmegen, Holanda.

## SIGO APRENDIENDO

2021 Curso Virtual de Electroformado con Gaston Rios.

2021 Tutor en Laboratorio de Creación, Galeria de Arte Portable.

2021 Charla virtual sobre el Valor de la JOYA, en el programa de la III Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea, Abran Cancha, Buenos Aire, Argentina.

2022 Residencia Artística. Intercambio de Conocimiento con un maestro Filigranero, El Boga casa taller. Mompos, Colombia.



---

# SIMÓN MAZUERA

---

## EXPOSICIONES

2020 Exposición Colectiva, Brazil Jewelry Week, Exposición Virtual.

2021 Exposición Colectiva, III Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea, Abran Cancha, Buenos Aire, Argentina.

2021 Exposición Colectiva, Museo colonial, Lo sagrado y lo humano. Bogotá, Colombia.

2021 Exposición Colectiva, PIN, 1st Lisbon Contemporary Jewellery Biennial, Conjuero. Lisboa, Portugal.

2022 Exposición Colectiva, El Gran Rio de la Magdalena, Casa de la Leona, EL retiro, Antioquia.

## PUBLICACIONES Y PREMIOS

Blog, Crafthaus.ning.com, Joyas sensacionales April 2013. (Barcelona, España)

Blog, Bijou Contemporain Jewelry. 14 Abril 2013, Expo Misteriosos Tesoros – Proyectos finales de joyería Escola Massana (Barcelona, España)

Blog, Context. 30 Abril 2013. Simon Mazuera “TEMPLUM”. Escuela Massana, Barcelona. Proyecto final 2012-2013.

Catalogo de la Selección Anual de la Galeria Marzee, joyería de Graduados 2013 de Academias y Colegios Internacionales, Gallerie Marzee, Nijmegen, Holanda.

Blog, Mar de Color Rosa. 20 Mayo 2014. Simon Mazuera “TEMPLUM”. Escuela Massana, Barcelona.

Premio al Lapiz de acero, Proyecto Simon Mazuera “TEMPLUM”. de la revista proyecto diseño, categoria Joyeria, Bogota, Colombia. 2014

Espacio Digital, www.colombiatoshare.com, Proyecto TEMPLUM, categoria Fashion. 2014

Book, New Necklaces: 400 Designs in Contemporary Jewellery, Nicolas Estrada, Promopress. 2017

Book, To the point. Pin mechanisms and brooch back design, Daniela Malev, Edition Winterwork. 2017

Revista Digital Exclama, Arte en Joya. 2017.

Catalogo de la Selección Anual de la Galeria Marzee, joyería de Graduados 2020 de Academias y Colegios Internacionales, Gallerie Marzee, Nijmegen, Holanda.

